

Kleines Concertino

hohe Lage / upper register

von / by Josef Irgmaier

1 *f* *p all'ombra di f*

2 *f*

Tempo di Valse
(die jeweilige *forte*-Stimme bestimmt Tempo und Sound / the respective *forte* part defines tempo and sound)

3 *f* *p all'ombra di f*

4 *p all'ombra di f* *f*

10

1 *f* *p all'ombra di f*

2 *f* *p all'ombra di f*

3 *rit.* *acc.* *f*

4

19

1

2 *rit.*

3

4 *f*